

Alleluja, alleluja, lodate il Signore;
alleluja, alleluja, lodate il Signore.

Lodate il Signore nel suo tempio santo,
lodatelo nell'alto firmamento.
Lodatelo nei grandi prodigi del suo amore
lodatene l'eccelsa sua maestà.

Lodatelo col suono gioioso delle trombe,
lodatelo sull'arpa e sulla cetra.
Lodatelo col suono dei timpani e dei sistri,
lodatelo coi flauti e sulle corde.

Lodatelo col suono dei cimbali sonori,
lodatelo con cimbali squillanti.
Lodate il Signore voi tutte creature,
lodate e cantate al Signore.

Lodatelo voi tutti suoi angeli dei cieli,
lodatelo voi tutte sue schiere.
Lodatelo voi cieli, voi astri e voi stelle,
lodate il Signore onnipotente.

Voi tutti governanti e genti della terra,
lodate il nome santo del Signore.
Perché solo la sua gloria risplende sulla terra,
lodate e benedite il Signore.

ALLELUJA, LODATE IL SIGNORE

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is marked with notes and rests, with lyrics underneath. The second staff continues the melody. The third staff has a 4/4 time signature and a key signature change to one sharp (F#). The fourth staff continues the melody. The fifth staff continues the melody. The lyrics are: Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, lo-da-te il Si-gno-re. Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, lo-da-te il Si-gno-re. su-o tempio santo, lo-da-te-lo nel-l'alto firma-men-to. Lo-da-te lo nei grandi pro-digi del suo amo-re, lo-da-te ne l'eccelsa sua maes-tà. Alleluja....